



Foto: Fred Plassmann

PRO  
FILE

DER

ARCH  
ITEKT  
UR

APR 26  
19:00

FRED  
PLASSMANN

Still moving

-

OFFscreen  
MODERNmedia  
Berlin

-

in Präsenz in N105  
(und Übertragung  
via Zoom)

„Still moving“ schon der Titel des Vortrags beinhaltet den wesentlichen Widerspruch zwischen Stillstand und Bewegung - und doch sind beide Komponenten voneinander abhängig. Film lebt von der Bewegung!

Die „moving camera“ ist eine der größten Errungenschaften in der Entwicklung der Filmgeschichte. Bewegungsabläufe konnten so, z.B. durch ruhige Kamerafahrten, abgebildet werden. Was aber, wenn die Hauptprotagonistin Architektur statisch ist? Wie können kleine Filmproduktionen, die kein „Hollywood-Budget“ haben, gebaute Räume aus der Betrachter\*innen Perspektive abbilden, den Blick in der Bewegung schweifen lassen?

Mit diesen und viele andere Fragen beschäftigt sich der Vortrag von Fred Plassmann rund um das Thema Produktion von Architekturfilm.